Marloie, le 6 octobre 2026

OPÉRATION DE DÉVELOPPEMENT RURAL DE SAINT-HUBERT

Compte-rendu du groupe de travail autour de la fiche-projet « Rénovation de la maison de village Notre-Dame à Vesqueville et ses abords »

Ecole communale de Vesqueville, le 5 octobre 2026

OBJECTIF DE LA RÉUNION :

Travailler et étoffer le contenu d'une fiche-projet du PCDR.

À L'ORDRE DU JOUR :

1. Accueil - contexte ODR
2. Travail sur la fiche-projet :
   « Rénovation de la salle de village Notre-Dame à Vesqueville et ses abords »
3. Conclusion

+ + + + +

1. Accueil et contexte

Les agents de la FRW se présentent et accueillent les participants à ce groupe de travail où en plus de la CLDR, toutes les associations/utilisateurs de la salle ont été conviées.

Cette réunion est organisée dans le cadre de la nouvelle Opération de développement rural de St-Hubert dont l'objectif est d'améliorer le cadre et les conditions de vie des habitants. Dans ce cadre, une commission - composée de citoyens et d'élus -, travaille sur un PCDR, programme communal de développement rural, document qui résume l'opération.

Ensemble, citoyens et élus ont travaillé sur un diagnostic, défini des enjeux et une stratégie (objectifs). Pour répondre à ces objectifs, ils ont arrêté une liste de projets dont l'un porte sur la rénovation de la salle de village Notre-Dame à Vesqueville et ses abords.

➔**Pourquoi ce projet ?** Parce que d'une part, le diagnostic du territoire a mis en évidence que Vesqueville est un village dynamique qui a besoin d'une salle adaptée pour continuer à faire vivre ses associations et organiser les nombreuses activités du village. D'autre part, lors de la consultation du village, les habitants ont fait part des aspects problématiques du bâtiment (humidité, cuisine non fonctionnelle, chauffage non performant, etc).

Pour être repris dans le PCDR, ce projet doit être décrit dans une fiche. Comme la CLDR l'a retenu comme prioritaire (Lot 1), il doit être précisé, localisé et chiffré (maintenant, cela ne veut pas dire qu'il sera fait dans deux ans, il faut d'abord que le dossier soit approuvé par le Gouvernement wallon puis que la CLDR et la commune se mettent d'accord sur le(s) projet(s) à réaliser). C'est la raison pour

laquelle ce groupe de travail est organisé. L'objectif est bien d'étoffer la fiche-projet pour que le bureau d'études Impact puisse la rédiger.

A noter qu'en juillet 2026, la commune a entrepris des travaux pour la mise aux normes de la salle, suite au passage des pompiers qui ont remis un avis négatif.

2. Travail sur la fiche « Rénovation de la salle de village N-D à Vesqueville et ses abords »

La FRW présente, sous forme de photos, l'état de l'état actuel de la salle ainsi que les travaux réalisés par la commune pour la mise aux normes de sécurité incendie.

Ensuite, la FRW énumère les points d'attentions lors de la rénovation d'une salle, dans la perspective d'accueillir des spectacles de compagnies professionnelles. Notamment les spectacles jeune public (en scolaire ou à Noël au Théâtre) de la Maison de la Culture Famenne-Ardenne (MCFA).

1. **Volume :** 8 m large x 12 m long x 4,5 m haut (uniforme) ⇨ à noter qu'une fois les structures trilight (projecteurs) placées, elles laissent 3,8 m de haut !
2. **Scène :** au sol parce que…
    - la hauteur est plus basse sur la scène surélevée existante que dans la salle
    - il y a une plus grande proximité avec public demandée par les compagnies théâtrales
    - la scène existante est systématiquement trop petite
    - la MCFA vient avec un gradin de 100/120 places (dont les barrières de protection atteignent 3,15 mètres de hauteur)
3. **Electricité :** triphasé, facilement accessible, sécurisé
4. **Occultation :** stores ou rideaux occultants
5. **Accessibilité :** accès direct de plain-pied depuis l'extérieur avec camion garé (9,5 mètres) au plus proche
6. **Disponibilité :** considérer l'avant et l'après (préparer la veille et démonter le jour J / lendemain)
7. **Chauffage / VMC** : éviter l'air pulsé (bruit)

➔ **Pour étoffer le contenu de la fiche, la FRW propose une méthode en 2 temps :**

1/ Situation actuelle – en plénière (15 min)

Dans un 1er temps, les participants relèvent les différentes activités, organisateurs, fréquences d'utilisation de la salle actuelle en invitant la FRW à contacter la commune (secrétariat) qui prend note des réservations.

Activité	Organisateur	Fréquentation	Nombre de fois/an
Théâtre en wallon	Cercle Wallon Vesquevillois	~10 personnes	De novembre à février 2x/sem pour les répétitions
		7 x~140 personnes = 980 personnes	En mars 3 w-e (7 représentations)

Théâtre scolaire pour toutes les maternelles de la commune (~90 enfants)	Ligue des Familles + MCFA	~90 enfants	1x/an 3 jours consécutifs en octobre en semaine
Kermesse : activités durant tout le w-e (soirée, repas, forains, lancer de ballot, …)	Club des jeunes de Vesqueville	~130 personnes max pour le repas	1x/an, 2e ou 3e w-e d'octobre du jeudi au vendredi
Halloween	Club des jeunes de Vesqueville		1x/an, le 31 octobre
Petit élevage comme les lapins, poules, coqs, pigeons ou canards	ASBL des Éleveurs Luxembourgeois de Saint-Hubert	Repas dans la salle + chapiteau dans la pelouse pour l'exposition des animaux	1x/an, w-e en octobre
Repas	**ADESH** (Aide au Développement Éducatif et Sanitaire en Haïti)		1x/an en octobre
Foire au vin	Vignerons comme Domaine de la Bastide Jourdan		1x/an 1er we en juin
Repas de chasse	Chasseurs		4x/an d'octobre à décembre
Festival à travers Champs Diffusion d'un film	MCFA		1x/an une soirée
La foulée Vesseuse (trail à allure libre), marche nocturne apéro, brocante, …	Comité des fêtes de Vesqueville		2x/an en septembre
Souper de Saint-Nicolas	Ecole		1x/an
Locations privées	Privé		2x/mois
Cours de yoga (ajouté après les informations transmises par la commune)	Privé		4x/an

Dans un second temps, la FRW invite l'assemblée à réfléchir aux **activités futures** qui pourraient se développer dans la salle :

- ✓ Depuis un moment, le comité des fêtes a le projet d'ouvrir le « petit café » aux habitants 1 à 2 fois par mois (vu qu'il n'y a plus de café de village) ; ce serait un lieu convivial qui permettrait de renforcer le lien social.

- ✓ Les associations du village, notamment le Comité des fêtes, aimeraient disposer d'une petite salle de réunion car à l'heure actuelle, les réunions se tiennent chez des habitants et ce n'est pas idéal (manque de place, « charge » parfois tardive et dérangeante pour les occupants de la maisonnée…).

Dans un 3e temps (afin de préparer la réflexion dans les sous-groupes), la FRW termine par quelques questions plus précises, à savoir : quels sont les **manques, nouveaux besoins ou problèmes** rencontrés ?

- Il serait intéressant d'avoir les mesures de la salle ➔ Le bureau d'étude IMPACT a fait un relevé.
- Nouveau tarif des locations : 240€/we ➔ 50% de réduction pour les associations de Saint-Hubert, avec rabais supplémentaire en cas d'occupation récurrente. Gratuit pour les enterrements.
- La cuisine n'est pas « au top » ➔ Avec un sol en pente, l'eau s'écoule du mauvais côté.
- Espace extérieur non clôturé ⇨ La salle serait davantage louée dans l'affirmative.
- Chauffage dangereux (public sur gradin et ponts métalliques avec les spots) et pas efficace (dès que la salle est plein, il fait trop chaud).
- Pas d'isolation du toit et infiltration d'eau.
- Cave et grenier non aménagés pour stockage.
- Sanitaires pas accessibles aux PMR.

2/ Contenu de l'événement – en sous-groupes (45 min)

Les participants (~15 personnes) sont invités à former 3 sous-groupes et remplir une grille de questions sur les besoins au niveau du bâtiment et de ses abords. La FRW fournit également un plan du bâtiment au sol et des photos pour aider à la réflexion.

➔ **Mise en commun :**

Les 3 groupes présentent le fruit de leurs discussions (résultats complets en annexe) dont voici un résumé :

- ❖ **Groupe 1**
  - ✓ Garder la grande salle avec une scène modulable (démontable) et avec occultation
  - ✓ Une annexe qui permettrait d'être utilisée indépendamment de la grande salle (garder le petit café , salle de réunion, sanitaires, vestiaires…)
  - ✓ Ajouter 1 ou 2 loges pour le théâtre avec wc et évier
  - ✓ Un bar central qui peut servir au petit café et à la grande salle
  - ✓ Une cuisine fonctionnelle avec une chambre froide
  - ✓ Une zone de déchargement de plain-pied
  - ✓ Un parking en épi le long de la route et une place PMR
  - ✓ Abords : un espace extérieur couvert, terrain de pétanque, jeu de quille, haie, arbre
- ❖ **Groupe 2** (qui a fourni une esquisse annexée)
  - ✓ Ajouter vestiaire/billetterie
  - ✓ Une grande salle modulable qui peut être divisée en 2
  - ✓ Une scène amovible pour le théâtre qui peut être enlevée pour les autres spectacles
  - ✓ Extension du bâtiment pour accueillir plus de places assises (~120 places)
  - ✓ Remonter le toit pour avoir une hauteur suffisante lors des spectacles
  - ✓ Accès plain-pied pour PMR et livraisons
  - ✓ Abords : plantations, parking, espace jeux, espace couvert
- ❖ **Groupe 3 :**
  - ✓ Garder le petit café (salle indépendante), bar utilisable des 2 côtés

- ✓ Arrière cuisine modulable avec loges pour le théâtre
- ✓ On garde la scène fixe en hauteur
- ✓ Garder accès indépendant pour les sanitaires
- ✓ Chauffage sol avec pompe à chaleur
- ✓ Abords : aire de jeux + plantations pour sécuriser et écran pour le bruit
- ✓ Garder espace pour un chapiteau
- ✓ Attention au phasage des travaux ⇨ garder une salle accessible pendant les travaux pour le théâtre
- ✓ Extension du bâtiment pour accueillir plus de places assises (~120 places)

La FRW remercie les groupes pour leurs productions. Ces éléments, riches et complémentaires, seront injectés dans la fiche-projet et à nouveau brassés au moment où la fiche sera activée avec associations et utilisateurs de la salle.

Enfin, les participants soulèvent et débattent d'une **dernière question** : au vu des demandes évoquées (extension, rehaussement de toiture…), est-ce que le projet ne coûterait pas moins cher avec **une nouvelle construction** ?

⇨ Le bâtiment a été construit par les habitants du village eux-mêmes après la 2e Guerre (vers 1957) mais il n'y aurait pas de levée de bouclier pour la mettre à terre en faveur d'une reconstruction.

⇨ Cette nouvelle construction pourrait prendre place à l'extrémité non bâtie du terrain, ce qui permettrait d'utiliser la « vieille » salle pendant les travaux, sans interrompre les activités.

⇨ La FRW répond que ce sera à l'auteur de projet désigné au moment de l'activation de la fiche, d'y réfléchir, de faire des propositions chiffrées et de prendre la bonne décision en concertation avec les élus et la CLDR.

3. Conclusion

La FRW clôture la réunion et annonce les suites :

- Le bureau d'études IMPACT rédige la fiche-projet consacrée à la salle de Vesqueville.
- Le PCDR devrait être finalisé au printemps 2027, puis validé par la CLDR, le Collège, le Développement rural, le Conseil communal. Présenté devant le PAT, il sera soumis à l'approbation du Gouvernement wallon. Dès approbation, la commune pourra introduire des demandes de subsides pour réaliser les projets matériels.

Pour la FRW,

Geoffrey BERGUET et Catherine SERVOTTE

PRÉSENTS :

Pour la CLDR : Anne Berg, Gilles Dabe, Valérie Legrand, Julie Maquet, Pierre-Alexis Roland.

Pour les associations et utilisateurs : Fernand Van Den Abbeel (habitant), Pierre Henneaux (Cercle wallon Vesquevillois), M.C. Andre (Cercle wallon Vesquevillois), Claudine Lurkin (Cercle wallon Vesquevillois, et gestion de la salle), Romain Fraselle (CDJ), Justin Montonval (CDJ), Maxence Paliseul (CDJ), Manon Lotin, Comité des fêtes), Johanna Boulard (Comité des fêtes), Eric Boulard (habitant), William Boulard (Comité des fêtes).

Pour la FRW : Geoffrey Berguet et Catherine Servotte

EXCUSÉS :

Gino Ratinckx, Franz Claude, Georges Lesuisse, Henri Lierneux, Marie Godfroid, Jean Godfroid, Raphaël Vanoudenhoven, Bénédicte Pecquet (agent relais).