



ASe-MaPi/ Philippeville, le 28 août 2026

METTET

Opération de Développement Rural

Compte-rendu du Groupe-Projet sur les panneaux touristiques et historiques

Salle du Conseil communal

Le 27 août 2026

Présents : 17 personnes dont 4 élus et 2 agents FRW

- **Citoyens :**
 - Philippe Woine
 - Romualdo Fillée
 - Christian Thirant
 - Joëlle Chabot
 - Simon Beaufayt
 - Magali Polet
 - Thierry Dewandre
 - Francine Wauthy
 - Myriam Castaigne
 - Véronique Hames
- **Élus :**
 - Françoise Léglise, Échevine en charge du PCDR
 - Céline Cobut, Échevine
 - Aurélien Laffineur, Échevin
 - Émilie Pindeville, Conseillère communale
- **Pour la Commune de Mettet :**
 - Virginie Delsaut, agent-relais communal du PCDR
- **Pour l'organisme d'accompagnement, la Fondation Rurale de Wallonie (FRW) :**
 - Amandine SENTE, Agent de Développement
 - Matteo PILATI, Agent de Développement

Introduction et rappel du contexte

Mr Pilati débute la séance en rappelant le contexte de la réunion.

Contrairement aux CLDR classiques, les réunions dites « Groupes-Projets (GP) » se concentrent sur un seul projet figurant dans la liste définitive inscrite au PCDR de Mettet. Cette liste avait été définie au sein de la CLDR lors de ces précédentes réunions avant d'être priorisée en trois lots, du plus au moins prioritaire.

Les GP servent à approfondir les réflexions autour de certains projets spécifiques et prioritaires pour la CLDR, et ce, afin d'apporter des compléments d'information que le BEP pourra intégrer dans les fiches-projets qu'il est en train de rédiger.

En tout, 3 GP seront organisés : celui d'aujourd'hui, un GP sur l'aménagement d'espaces en faveur de la biodiversité le 29/09/2026 et un autre autour de la préservation et la réhabilitation des sentiers pédestres le 13/10/2026.

Plus spécifiquement pour la réunion de ce soir, le projet de création de panneaux touristiques et historiques dans les villages de l'entité avait, dès le début du travail de la CLDR, été jugé particulièrement pertinent et important aux yeux des participants. En outre, un membre de la CLDR, Simon Beaufayt, est sur le point de terminer son parcours de guide touristique (IFAPME) et de bibliothécaire breveté. Dans ce cadre, il a rédigé un TFE sur la création de panneaux touristiques et signalétiques en milieu rural dans lequel il étudie une approche de terrain sur la Commune de Mettet. Avec son accord, il a été décidé que la méthodologie de ce soir se baserait directement sur ses recherches. Ainsi, la suite de la réunion se divise en deux parties : d'une part, la présentation du TFE et, d'autre part, un travail en sous-groupe sur les propositions formulées dans ce travail.

Mr Pilati cède la parole à Mr Beaufayt afin qu'il puisse présenter son TFE.

Présentation du TFE de Mr Simon Beaufayt

Mr Beaufayt présente les résultats de son travail. Les points abordés sont les suivants :

- Présentation et genèse du projet
- Synthèse générale
- Concept et objectifs
- Contenu des panneaux (une lecture simple et intuitive, QR codes et contenu numérique, un projet participatif et intergénérationnel)
- Emplacement des panneaux
- Design et matériaux
- Les acteurs du projet
- Budget et faisabilité
- Impacts attendus
- Limites et risques
- Plan de mise en œuvre

En conclusion de sa présentation, Mr Beaufayt en énonce les points essentiels :

- Le projet est conçu comme un réseau cohérent d'interprétation du territoire.
- Les panneaux associent patrimoine, tourisme, mémoire locale et économie.
- Les habitants occupent une place centrale dans la transmission de l'identité des villages.
- Les outils numériques enrichissent l'expérience sans remplacer le support physique.
- Le recours à des matériaux et savoir-faire locaux renforce l'ancrage territorial.
- Le projet présente un potentiel touristique, économique et social important.
- Sa réussite dépendra principalement de la bonne collaboration entre les acteurs impliqués, des sources de financement, de la participation citoyenne et de l'entretien dans le temps.

L'assemblée remercie Mr Beaufayt pour son travail abouti et de qualité.

À ce stade de la réunion, plusieurs questions et suggestions sont soulevées :

- Un participant s'interroge sur l'entretien des panneaux. Cet aspect est en effet important, il s'agira de débroussailler autour des panneaux, de vérifier l'état général, etc.
- Une personne se demande s'il y aura un numéro de contact à joindre en cas de constats de dégâts. Cet aspect plus pratique sera étudié ultérieurement.
- Plusieurs membres trouvent que le budget alloué au projet est faible au regard du nombre de panneaux proposés. Cet aspect sera réétudié par le BEP lors de la rédaction de la fiche-projet
- Un membre soulève l'idée de faire sponsoriser les panneaux par des commerçants locaux afin de diminuer les coûts. Il est rappelé également que des subsides pourraient être demandés et que ceux-ci seront pointés par le BEP lors de la rédaction de la fiche-projet

Travail en sous-groupes

Mme Sente prend la parole pour expliquer la méthodologie de travail de ce soir.

Comme expliqué précédemment, le travail en sous-groupes se basera sur les propositions formulées dans le TFE de Mr Beaufayt. Deux aspects seront traités aujourd'hui : d'une part, la localisation des panneaux dans chaque village et, d'autre part, le contenu de panneaux. L'assemblée sera divisée en deux groupes de 7 personnes, chacun sur une de ces deux thématiques. Quand le travail sera terminé, les groupes changeront de thématique afin de pouvoir traiter les deux thèmes et pouvoir travailler à partir des réflexions déjà formulées.

Le résultat du travail se trouve en annexe de ce compte rendu.

Clôture de la séance

La FRW rappelle les dates des prochaines réunions :

- 3 CLDR ont été programmées pour que le BEP puisse présenter les fiches-projets rédigées : le 22/09, le 20/10 et le 24/11.
- 2 autres groupes-projets sont prévus : le 29/09 sur la biodiversité et le 13/10 sur les sentiers.

Il est également fait mention du changement d'adresse du site internet relatif à l'ODR de Mettet : www.frw-pcdr.be/mettet.

En conclusion de cette séance, tous les participants sont remerciés pour leur participation active et particulièrement Mr Beaufayt pour son travail très enrichissant.

Pour le Bureau Régional ESEM
de la Fondation Rurale de Wallonie

Amandine SENTE – Matteo PILATI
Agents de Développement

Fondation Rurale de Wallonie
Equipe Entre-Sambre-et-Meuse
Amandine SENTE – Matteo PILATI
Rue de France, 66 - 5600 Philippeville
Tél 071 66 01 90
a.sente@frw.be ou m.pilati@frw.be

Annexes : documents de travail

QUESTION 1 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Où suis-je ?

(Titre et carte)



Extrait du panneau exemple — bandeau titre et carte du village (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Cette première zone du panneau permet au visiteur de se situer immédiatement à son arrivée dans le village.

- Le nom du village, indiqué clairement en haut du panneau (« Bienvenue à... »)
- Une carte géographique du village présentant ses monuments et points d'intérêt
- Les lieux-dits et les terres/bois proches, pour resituer le village dans son territoire
- Un repère « Vous êtes ici » sur la carte

🔧 Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR :

- Reprendre les cours d'eau sur la carte (couleur).
- Indiquer les Ravel et arrêts de bus.
- Mettre en évidence « Vous êtes ici ».
- Indiquer le relief ?
- Insérer le blason de l'ancienne commune et le blason communal.
- Ne pas oublier de bien orienter la carte au nord et d'y apposer une rose des vents.

QUESTION 2 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Quelle est l'histoire du lieu ?

(Historique)



Extrait du panneau exemple — « Bref historique » et « Hier & Aujourd'hui » (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Un texte de présentation reprend l'évolution historique du village, ses détails ou souvenirs marquants.

- Un court texte de présentation historique de la localité
- Une légende locale propre au village
- Le surnom donné aux habitants du village
- Le nombre d'habitants
- Une rubrique « Hier & Aujourd'hui » : photos anciennes et actuelles mises en parallèle pour illustrer l'évolution du village

🔧 Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR :

- Concernant le nombre d'habitants, plutôt parler du pourcentage d'habitants du village par rapport à toute l'entité car le chiffre va évoluer alors que le pourcentage, un peu moins vite.
- Très bonne idée les photos anciennes et actuelles.
- Prévoir une délimitation du noyau ancien du village sous forme d'une tache de couleur sur la carte du panneau.

QUESTION 3 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Que puis-je voir ?

(Monuments et photos)



Extrait du panneau exemple — légende des monuments et points d'intérêt (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Cette section met en avant le patrimoine bâti et paysager visible sur place.

- Les monuments et points d'intérêt localisés sur la carte du village (église, chapelle, château, ferme, lavoir, calvaire...)
- Une photo d'illustration du monument le plus emblématique (église, place...)
- Des photographies anciennes et actuelles permettant la comparaison
- Une légende numérotée renvoyant aux éléments repris sur la carte

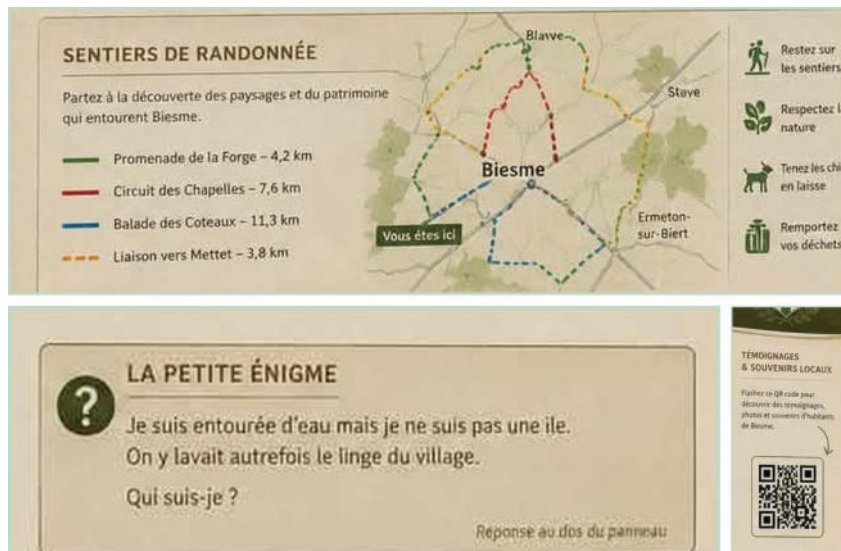
Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR :

- Intégrer peut-être des ensembles architecturaux (suggestion non partagée par l'un des sous-groupe).
- Ajouter les points de vue sur la carte mais en parlant plutôt de « panoramas » car ce terme est plus parlant.

QUESTION 4 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Que puis-je faire ?

(Randonnées, QR code, énigme)



Extrait du panneau exemple — sentiers de randonnée, énigme et QR code (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Le panneau invite le visiteur à prolonger sa découverte du village de façon active et ludique.

- Les différents circuits et sentiers de randonnée présents (pédestres, cyclistes, équestres), avec distances
- Un QR code renvoyant à des témoignages et souvenirs d'habitants
- « La petite énigme » : une question, un petit jeu ou quizz sur une particularité locale, avec la réponse indiquée
- Des pictogrammes de bonnes pratiques (rester sur les sentiers, respecter la nature, tenir les chiens en laisse, remporter ses déchets)

🔧 Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR :

- Pour les sentiers et circuits, il est proposé de prévoir une affiche au verso du panneau, avec une cartographie reprenant toute l'offre de l'entité ou en partie → le panneau serait donc en double-face. Les membres signalent qu'il faut avertir le lecteur de ce côté recto-verso.
- Concernant l'énigme/question/quizz, il est proposé de prévoir une question/jeux/quizz à destination des enfants. Cet élément serait facilement identifiable sur tous les panneaux, avec l'intégration d'une mascotte (à définir) qui poserait la question (A ton avis...Sais-tu que ?..). Cette mascotte serait identique dans tous les villages.
- Pour Mettet, ajouter l'information sur la balade TOTEMUS.

QUESTION 5 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Que puis-je découvrir ou acheter ?

(Producteurs locaux)



Extrait du panneau exemple — « Producteurs & Commerces locaux » (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Un encadré met en lumière l'activité économique locale et les circuits courts.

- Relatif aux producteurs, fermiers et magasins locaux
- Le nom, le type de produits et l'adresse de chaque commerce ou producteur mis en avant
- Attention au renouvellement des données

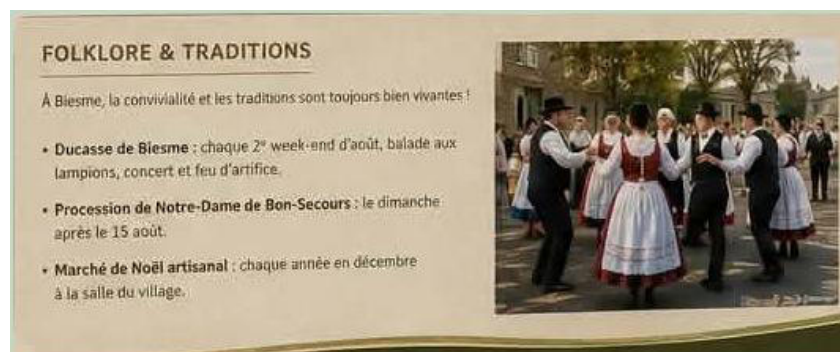
🔧 Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR:

- Cette rubrique serait supprimée, au profit d'un QR-code afin de pouvoir mettre à jour les informations, les magasins/producteurs risquant de changer régulièrement.
- Un groupe suggère de tout de même reprendre des pictogrammes pour signaler ce qui est présent (boulangerie, commerce, pharmacie, présences de lieux de pêche, etc .) mais sans préciser le nom des commerces. Un peu à l'image des panneaux autoroutiers signalant les services proposés dans les stations-services.

QUESTION 6 / 6 — CONTENU DU PANNEAU PHYSIQUE

Quelles sont les traditions du village ?

(Folklore)



Extrait du panneau exemple — « Folklore & Traditions » (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Cette dernière section valorise la vie festive et le folklore propres à chaque localité.

- Le folklore présent sur place (marches folkloriques, processions, ducasses...)
- Les principales fêtes locales et leur période (ex. : ducasse, procession, marché de Noël)
- Une photographie illustrant une fête ou un moment festif du village

🔧 Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR:

- Limiter le nombre d'informations et privilégier les informations accessibles via QR-code.
- Mettre une photographie.
- Reprendre dans le QR-code le calendrier des festivités folkloriques.
- Ne pas reprendre de calendrier sur le panneau.

CONTENU NUMÉRIQUE

Que trouve-t-on derrière le QR code ?

(Témoignages, souvenirs et contenus complémentaires)



Extrait du panneau exemple — encart « Témoignages & Souvenirs locaux » (Biesme)

CE QUE PROPOSE LE PROJET (TFE)

Le projet prévoit deux QR codes maximum par panneau, renvoyant à des témoignages, légendes et souvenirs des habitants, sous des formes variées : capsule audio, courte vidéo, photo ancienne commentée, ou lecture par un bénévole. Une légende reste aussi retranscrite sur le panneau pour les personnes moins à l'aise avec le numérique.

Thèmes de témoignages envisagés :

- L'évolution du village, les anciennes écoles, les commerces disparus
- Les fermes et métiers d'autrefois, la vie agricole
- Les processions, marches folkloriques et fêtes locales
- Les souvenirs liés à la Seconde Guerre mondiale

Piste participative envisagée :

Un scan permettrait aux visiteurs de déposer eux-mêmes photos, textes ou souvenirs de leur passage, consultables par les suivants (à l'image d'une boîte à livres).

Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR:

- Le QR-code reprendrait beaucoup d'informations afin de limiter les données sur le panneau physique (cf toutes les remarques par rubrique ci-dessus).
- La signification des blasons.
- Cartographie de l'évolution du paysage.
- Le nombre d'habitants du village.
- Toutes les informations touristiques.
- Les informations reprises sur la page vers laquelle renvoie le QR-code devront être mises à jour régulièrement. Il est proposé de créer un groupe de travail au sein de la CLDR, en y incluant d'autres citoyens motivés, pour organiser une fois par an, une rencontre afin d'identifier tous les changements et les communiquer à l'employé(e) communal(e) en charge de la mise à jour de la page. Ça serait également l'occasion de débriefer sur l'état des panneaux et les éventuels travaux de maintenance à prévoir.
- Prévoir une rubrique pour pouvoir donner son avis, commenter, avec éventuellement un formulaire de contact.

Contenu supplémentaire ?

Réactions, suggestions ou compléments sur cette rubrique apportés par les membres de la CLDR

- Ajouter une phrase, une citation en bas du panneau (comme sur l'image générée par l'IA).
- Ajouter sur la carte d'autres éléments intéressants du village : plaines de jeux, terrains de pétanque, aires de repos, etc.
- Prévoir des photos avec des gens dessus pour le côté plus convivial.
- Ajouter des éléments concernant la faune et la flore emblématiques des villages (arbres remarquables, sites, espèces intéressantes, étangs, zones de pêche, etc.) pour qu'il n'y ait pas que des informations historiques et patrimoniales.
- Ajouter le numéro de téléphone de l'office du tourisme et les heures d'ouverture (site internet s'il existe ?).
- Intégrer les écoles à la démarche ?

Localisation des panneaux touristiques et historiques

Village	Lieu de placement	Justifications	Commentaires / Propositions ?
Biesme	Place de l'église	Centre du village, vue directe sur l'église romane millénaire, grand espace de parking proche.	- Les deux groupes ont une référence pour le point stratégique que représente le pôle terrain de foot/piscine/école de Biesme.
Mettet	Place du centre, près de la maison communale	Grand brassage de population, passage de nombreux véhicules, cœur de la commune.	- Les deux groupes sont d'accord avec cet emplacement. - Proche de kiosque pour plus de visibilité. - Les touristes iront vers l'administration communale pour avoir des informations. - Eventuellement déplacer le panneau reprenant les randonnées (qui se trouve en face de la pharmacie).
Saint-Gérard	Place, à proximité de la table de justice	Proximité entre la place, l'abbaye de Brogne indissociable du paysage local, près d'un autre élément du patrimoine.	- Attention, l'Abbaye de Brogne sera prochainement rachetée par des privées, il vaut donc mieux le placer près de la table de Justice.
Biesmerée	Place des combattants	Deux petites places à Biesmerée, mais préférence pour la place plus large, avec plus de passage, près de l'aubette de bus. Possibilité de départs multiples depuis cet endroit dans le village.	- Les deux lieux font débats dans le groupe 1. - Le groupe 2 va dans le sens de la Place des Combattants.
Ermeton-sur-Biert	Place près de la boucherie	Un premier panneau existe déjà avec les itinéraires de promenades, mais il est un peu vieillissant. On pourrait donc placer notre panneau au même endroit.	- Ok pour cet emplacement. - Voir s'il ne serait pas possible de l'intégrer dans le futur projet sur l'emplacement de l'ancienne scierie.

Village	Lieu de placement	Justifications	Commentaires / Propositions ?
Furnaux	À côté de l'église Notre-Dame de la Nativité	Places de parking près de la ferme attenante, proximité de l'église et de son cimetière.	- Ok pour valoriser le patrimoine existant, en particulier les fonds baptismaux. - Alternative possible : fontaine de la Payette, rue de la Montagne (mais moins de passage).
Graux	Plaine de jeux	Espace de rencontres, de convivialité, proximité de l'église et du centre.	- Ok pour cet emplacement.
Oret	Place du village, près de l'école	Lieu de passage, proximité avec l'école, la salle des fêtes, le lavoir et vue sur l'église.	- Ok pour cet emplacement.
Stave	Salle des heures saines	Salle rénovée, grand parking, aire de jeux, espace aéré et boisé.	- Emplacement à mettre en balance avec la place du Batty (près de la boulangerie + présence de bancs). - Le deuxième groupe confirme cet avis étant donné que la salle des Heures Saines est parfois moins accessible pour les touristes (fort chargée lors des festivités et de la balle Pelote).
Bossière	Monument du Sacré-Cœur	Monument situé dans un tournant, davantage de passage que près de l'église située en hauteur.	- L'emplacement de l'église semble plus sécuritaire, mais moins visible. - L'emplacement du Sacré-Cœur est, quant à lui, beaucoup plus visible. - Le deuxième groupe penche plus pour le Sacré-Cœur (possibilité de parking quand même reculé par rapport à la route).
Pontaury	Salle Massinon	Grande place aérée, salle des fêtes, école et église à proximité directe et route à grand passage.	- Ok pour cet emplacement.
Devant-les-Bois	Place Saint-Ghislain	Église Saint-Joseph, place pour se garer, petite salle et nombreux départs de promenades.	- Ok pour cet emplacement.

Village	Lieu de placement	Justifications	Commentaires / Propositions ?
Maison Saint-Gérard	Église	Passage de la rue principale à cet endroit, d'autres monuments possibles, mais plus éloigné du centre.	- Ok pour cet emplacement. - A déplacer, éventuellement, proche de la future salle des fêtes une fois qu'elle sera construite.
Commentaires généraux			- Prendre en compte le contexte existant avant d'implanter des panneaux : y a-t-il des aménagements existants à valoriser ou à faire (bancs, mobiliers urbains) ? Y a-t-il des vieux panneaux à rénover/retirer ? - Essayer de rendre les panneaux le plus inclusif possible pour tous (PMR, malvoyants, malentendants, etc.). Le Conseil Consultatif Communal de la Personne en situation de Handicap (CCCPH) transmettra quelques conseils à ce sujet pour nourrir la Fiche-Projet.